



คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยนเรศวร

ดุริยางคศาสตร์ไทย

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย
 ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Music Program in Thai Music

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ดุริยางคศาสตรบัณฑิต (ดุริยางคศาสตร์ไทย)
 ชื่อย่อ (ไทย) : ดศ.บ. (ดุริยางคศาสตร์ไทย)
 ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Music (Thai Music)
 ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.M. (Thai Music)

ความเชี่ยวชาญเฉพาะ/จุดเด่นหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพในวิชาชีพดนตรีไทย สามารถนำไปต่อยอดองค์ความรู้เพื่อประกอบวิชาชีพทางดนตรีได้อย่างโดดเด่น อีกทั้งเป็นบัณฑิตที่มีความรู้รอบด้านวิชาการ วิชาชีพ และศิลปวัฒนธรรม

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

138 หน่วยกิต

รูปแบบของหลักสูตร

1. ระยะเวลาการศึกษา : เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี
2. ภาษาที่ใช้ : จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย
3. รูปแบบเอกสาร/ตำรา/หนังสือที่ใช้สอน : เอกสารประกอบการสอนในรายวิชา รวมทั้งหนังสือและตำราตามเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย
4. รายวิชาที่น่าสนใจ : การประพันธ์เพลงไทย การปรับวงดนตรีไทย ธุรกิจและการบริหารจัดการดนตรี งานภาคสนามดนตรี การแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรีไทย

การรับเข้าศึกษา

รับนิสิตไทยและนิสิตต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ตามเกณฑ์ที่คณะกำหนด

ความร่วมมือกับสถาบันอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

แนวทางการประกอบอาชีพ

- ครูดนตรี ทั้งในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา
- นักวิชาการดนตรี
- นักวิชาการวัฒนธรรม
- ธุรกิจด้านการดนตรี เช่น สถาบันสอนดนตรี
- ศิลปิน
- บุคลากรทางการศึกษา
- นักบริหารจัดการการแสดงดนตรี
- นักวิเคราะห์ วิจัย และนักวิจัย

